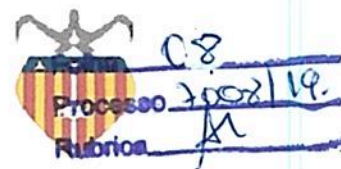


ASSOCIAÇÃO MAUAENSE DE TAEKWONDO

CNPJ: 07.073.151/0001-19



PROJETO: “ PEQUENAS CRIANÇAS, GRANDES CAMPEÕES”

MODALIDADE: CAPOEIRA

Instituição Proponente: Associação Mauaense de Taekwondo

Endereço: Rua Carlos Toneloti, 115, Jardim Zaira – Mauá/SP, CEP: 0920-800.

CNPJ: 07.073.151/001-19

CRCE: 0708/2016

PROJETO DE LEI Nº: 33/16 utilidade pública

TELEFONE: 4544-5572 ou 9.5286-6323

e-mail: associação.amt@hotmail.com

site: www.AMTMAUA.COM.BR

facebook: @associacaomauaensetkd

Presidente e Técnico Responsável pela Instituição e Projeto

Nome: Michelly Alves Pimentel

Telefone: (11) 9.4857-9196

Vice – Presidente

Nome: Armelino Serafim de Oliveira

Telefone: 9.9794-8180

Técnico Responsável pela Instituição e Projeto

Nome: Luiz Bezerra de Melo

Telefone: (11) 94957-2743

Rua Carlos Tonelotti, nº 115, jardim Zaira- Mauá/ SP, CEP: 09320-745.

Telefone: (11) 4544-5572/ 9.4857-9196/ 9.5286-6323.

e-mail: associação.amt@hotmail.com ou elizabete_cmello@hotmail.com

Jasper

*Ass. Mauaense de Taekwon
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michelly Alves Pimentel
9.4857-9196*

1. INTRODUÇÃO

Vivemos num mundo em permanente movimento. As relações entre os seres humanos sofrem constantes alterações, porém isso sempre é percebido por todos, que não imaginam a importância do processo em que estão envolvidos.

Com a falta de programas sociais diversificados voltados para as Atividades Esportivas Lúdicas em nossa comunidade, está cada vez maior a número de adolescentes em situação de risco.

Na comunidade existem adolescentes de personalidade forte que, ao deixarem a escola, a família e seus lares para viverem na rua, começam a desenvolver suas habilidades para o sentido negativo da vida, iniciando um processo de integração entre escola, comunidades, crianças e adolescentes, através de oficinas. E somando-se a esse projeto está o Grupo Associação desportiva Cultural Capoeira, representada pelo Mestre Valmir Francisco de Figueiredo, CREF 016437-P/SP.

A ideia de Parceria com a Secretaria de Cultura, Esporte e lazer juntamente a Prefeitura do Município de Mauá é potencializar esse projeto ampliando nosso quadro de professores, alunos e apoio na compra de materiais esportivos, assim atendendo munícipes em bairros carentes de difícil acesso.

2. O QUE É CAPOEIRA ?

A capoeira ou capoeiragem é uma expressão cultural brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular e música. Desenvolvida no Brasil por descendentes de escravos africanos, é caracterizada por golpes e movimentos ágeis e complexos, utilizando primariamente chutes e rasteiras, além de cabeçadas, joelhadas, cotoveladas, acrobacias em solo ou aéreas.

Uma característica que distingue a capoeira da maioria das outras artes marciais é a sua musicalidade. Praticantes desta arte marcial brasileira aprendem não apenas a lutar e a jogar, mas também a tocar os instrumentos típicos e a cantar. Um capoeirista que ignora a musicalidade é considerado incompleto.



Considera-se que a capoeira tenha surgido em fins do século XVI no Quilombo dos Palmares, situado na então Capitania de Pernambuco.^[5]

A Roda de Capoeira foi registrada como bem cultural pelo IPHAN no ano de 2008, com base em inventário realizado nos estados da Bahia, de Pernambuco e do Rio de Janeiro, considerados berços desta expressão cultural. E em novembro de 2014, recebeu o título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO.

3. ORIGEM E HISTÓRIA DA CAPOEIRA

A palavra "capoeira" denota "o que foi mata", por meio da conexão dos termos *ka'a* ("mata") e *pûer* ("que foi"). Alude às áreas de mata rasa do interior do Brasil onde era feita a agricultura indígena.

Tem origem com os fugitivos da escravidão, os quais utilizavam frequentemente a vegetação rasteira para fugirem do encalço dos capitães-domato. Esses foram os primeiros capoeiristas.

Mais adiante, ainda no período colonial, os negros irão disfarçar a capoeira introduzindo-lhe mímicas, danças e músicas. Tudo isso servia para resistir à repressão da Polícia Imperial e da Milícia Republicana.

A capoeira foi uma prática proibida no Brasil até 1930 até ser reconhecida como um símbolo da identidade brasileira. Em 2014, a Roda de Capoeira foi declarada Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela Unesco.

Os dois principais tipos de capoeira são **Angola** e **Regional**.

Capoeira Angola

A Angola é o estilo original praticado pelos escravos, caracterizada por ser mais lenta, composta de movimentos furtivos executados de modo rasteiro.

O componente básico desse estilo é a malícia. Essa "malandragem" consiste em simular movimentos que sirvam de engodo ao oponente em combate.

Capoeira Regional

O Regional é o estilo contemporâneo de capoeira, com atributos de outras artes-marciais em sua prática.

Ass. Mauaense de Taekwondo
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michele M. de A. Amarel
CPF: 206.432.344-55

Esse estilo foi criado pelo Mestre Bimba e difundiu-se rapidamente pelo mundo. Isso contribuiu para melhorar a imagem do capoeirista ao mesmo tempo que favoreceu o aumento de seus adeptos.

Golpes

A capoeira é caracterizada por golpes e movimentos ágeis e intrincados. Aproveitando principalmente chutes e rasteiras, além de cabeçadas, joelhadas, cotoveladas e acrobacias em solo ou aéreas, são frequentemente feitos junto ao chão ou de cabeça para baixo.

Portanto, a capoeira é uma luta de defesa e ataque em que os oponentes utilizam os pés e a cabeça. As mãos são utilizadas raramente, mas com efeito tanto para o ataque quanto para defesa.

4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- ✓ Atividades de integração de grupo
- ✓ Sensoriais
- ✓ Valências físicas respeitando a faixa etária dos alunos
- ✓ Culturais

5. QUALIDADES DESENVOLVIDAS COM A PRÁTICA DA CAPOEIRA

Mente e consciência -Disciplina, maneira de agir, animo, estímulo, concentração, meditação, filosofia, respeito, honestidade, confiança, liderança, humildade, auto controle e perseverança. Historia e conhecimentos gerais.

Corpo e pratica - Alongamento, condicionamento físico, respiração correta, postura, flexibilidade, coordenação motora etc.

6. CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DA CAPOEIRA

A capoeira é uma espécie de jogo, no qual o mais importante não é o nocaute, mas sim derrubar o oponente, sem ser golpeado. Por tudo isso, essa arte marcial une dança, música, esporte. Por meio de movimentos rápidos, golpes, como rasteiras, cabeçadas e acrobacias, o capoeirista vai "jogando" com o adversário, sempre contando com o importante apoio da música que, geralmente, vem acompanhada de sons de bateria, canto e bater de palmas, bem como do auxílio do berimbau, atabaque e pandeiro, entre outros instrumentos.

Ass. Mauaense de Taekwondo
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michelli V. A. M. P. Pimentel
Tel: 26.432.348-55

A
A

Na capoeira, não se usa muito as mãos, mas sim os pés e a cabeça. A roda de capoeira conta ainda com uma espécie de batizado para os iniciados e um nome "de capoeira" para cada um deles. Há, principalmente, dois tipos: a de Angola, tradicional, praticada pelos antigos escravos, que tem na malícia uma das principais ferramentas; e a contemporânea, que incorpora outras artes marciais e é, atualmente, a praticada pelos quatro cantos do mundo.

7. OBJETIVO GERAL

Levar o conhecimento de uma arte de luta dos descendentes africanos, muito importante como patrimônio cultural, mostrando através da capoeira, que é possível criar uma nova expectativa de vida, sem brigas e violência.

8. OBJETIVO ESPECIFICO

- ✓ Trabalhar valores de integração, participação, iniciativa, solidariedade, respeito, presença, auto-estima, inclusão social;
- ✓ Desenvolver aspectos musicais, criatividade, linguagem, ritmo e expressão corporal;
- ✓ Integrar a criança e o adolescente a cultura brasileira, trabalhando os fundamentos e as tradições da capoeira;
- ✓ Confeccionar instrumentos usando sua criatividade;
- ✓ Diminuir as faltas e a evasão escolar.

9. METODOLOGIA

Trabalhar a arte da Capoeira levando em consideração a idade e o desenvolvimento de cada aluno, trabalhando especificamente com todos os seguintes aspectos:

- * Teoria - Conhecimento geral sobre a capoeira e sua influencia na vida social. Conhecer e entender a capoeira: sua historia, seus fundamentos, suas tradições, sua ginga, seus movimentos de ataque e defesa e seus floreios, segundo a necessidade de sua criação;
- * Historia – será enfocada a origem, a evolução e os grandes mestres de capoeira do passado e da atualidade;
- * Cultura – A finalidade da preservação da pratica de uma manifestação popular, mantendo as tradições de um povo;

- * Esporte – Na parte desportiva, será abordada a necessidade do desenvolvimento psicológico na competição individual e em grupo;
- * Dança – no ponto de vista da dança, a capoeira pode contribuir para uma harmonização do corpo através das suas mudanças dentro dos ritmos estabelecido por seus instrumentos e suas musicas;
- * Arte – O desenvolvimento no mundo cênico é uma constante na arte da capoeira. A arte foi um dos instrumentos de luta que os escravos tinham a sua disposição, que era a prática disfarçada em brincadeira para atingir a liberdade da vida escrava;
- * Musica – Estudaremos a importância da musica como conjunto harmônico na capoeira, para tanto serão utilizados cantos, palmas, atabaque e berimbaus;
- * Instrumentos – A identificação de cada peça dos instrumentos, os mais utilizados, a sua confecção, os seus toques e ritmos a disposição na roda, bem como, a finalidade de cada um na capoeira;
- * Fundamentos – Como participar de uma roda de capoeira observando os seus fundamentos;
- * Tradição – O resgate dos conceitos das tradições evitando a degeneração da sua pratica;
- * Hierarquia – A hierarquia dentro do sistema de graduação da CBC confederação brasileira da capoeira;
- * Ginástica – A finalidade da ginástica atendendo sua exigência dentro do contexto de treinamento para a prática da capoeira;
- * Movimento – Os movimentos de deslocamento, flexibilidade, coordenação motora e vivacidade;
- * Jogos – O treinamento dos jogos de capoeira, observando-se os fundamentos e tradições, dando ao aluno a orientação correta para cada tipo de jogo.

10. JUSTIFICATIVA

No mundo de hoje, vivemos sob muita tensão devido à violência, uso abusivo de bebidas alcoólicas, trafico e uso de drogas, violência domestica, sedentarismo de crianças, adolescentes e adultos, e uma grande taxa de evasão escolar. Somos prisioneiros dentro de nossas

próprias casas, pais deixam os filhos em casa a mercê da internet, televisão e vídeo game com jogos violentos. Em outra situação na rua a mercê de traficantes prontos para viciar e aliciar os filhos no mundo das drogas tanto no bairro periférico como no bairro de classe media alta.

A ideia de elaborar este projeto de INICIAÇÃO ESPORTIVA foi dar a opção a essas pessoas de praticar uma arte marcial cultural, combatendo assim a ociosidade e sedentarismo, podendo também trazer mais qualidade de vida para os munícipes da cidade de Mauá; assim tendo a Arte Marcial como uma modalidade de forte influencia na parte educacional na vida do ser humano.

PRETENDEMOS solucionar a falta de materiais e Tatame (quadra de treinamento) em núcleos que ainda carece desses materiais essenciais na pratica do esporte.

11. OBJETIVO GERAL

Formar seres humanos respeitados em todos os sentidos desenvolver a inteligência, fortalecer o espírito, garantir boa saúde física e mental, e assim tornar-se um cidadão consciente de seus deveres para com a família, como cidadãos e país. Lapidar o caráter com uma forma pura e filosófica de respeito e preservação da vida, não se curvando a qualquer dificuldade que surgir. Afastar o praticante deste esporte dos vícios como: Ociosidade, Fumo, Álcool e Drogas.

12. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

ATENDER EM MÉDIA DE 200 PRATICANTES ATIVOS NA CIDADE SEM RESTRIÇÃO DE SEXO E IDADE DISTRIBUÍDOS EM BAIRROS DE DIFÍCIL ACESSO COM O APOIO DO MUNICÍPIO DE MAUÁ.

13. METAS

- ✓ **Formar Praticantes** – Incentivar crianças, adolescentes e adultos a praticar CAPOEIRA como atividade física, recreativa lúdica e

Ass. Mauaense de Taekwon-do
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michelly Alves de Almeida
CPF: 740.000.324-15

educacional, ocupando o tempo que passariam ociosas, contribuindo com a formação de caráter dos mesmos.

- ✓ **Formar Atletas** – Despertar o interesse dos jovens em participar de competições, desenvolvendo o auto controle e auto estima. Fazer com que aprendam vencer sempre com humildade ou perder com dignidade. Lembrando que no maior vencedor é aquele que vence si mesmo. Selecionar os melhores atletas para que venham representar a cidade em campeonatos regionais, municipais, estaduais e nacionais.
- ✓ **Formar Professores** - Com o grande crescimento da modalidade no Brasil e no mundo temos a preocupação de incentivar praticantes a ser profissionalizar na área como, instrutores técnicos e árbitros e encaminhá-los para o mercado de trabalho.

14. DESENVOLVER FORTALECIMENTO DE VÍNCULO FAMILIAR

Para o desenvolvimento e sucesso, é de grande importância à parceria entre pais, alunos e professores onde:

- **Os pais** acompanhem seus filhos, os incentive a participar das aulas e treinamentos, exames de graduação e competições.
- **Os filhos** respeitem o próximo mantenham boas notas e bom comportamento na escola, pratique a arte marcial com vontade e determinação.
- **Os professores** passem o conhecimento e treinamento necessário para que os alunos alcancem o seu objetivo.

15. INICIAÇÃO ESPORTIVA

Divulgar o esporte e trazer mais adeptos para modalidade dobrando o número de alunos dando-lhes graduação com objetivo de se formarem a professores e mestre de capoeira.

Jaysara
Ass. Mauaense de Taekwondo
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michelly Alves
CPF: 22.444.111-11
22.444.111-11



- ✓ **Divulgação** – Será Feita direto nas escolas pelos professores responsáveis através de cartazes e panfletos entregues sala de aula. Através de faixas na cidade, jornais locais e via redes sociais na internet.
- ✓ **Captação de alunos** – Será feita através da matrícula com o preenchimento ficha de inscrição pelo responsável do aluno se caso menor de idade juntamente com o professor.

16. INICIO DAS AULAS

Início das aulas em Junho de 2019 com turmas de 20 a 30 alunos por aula dependendo do espaço físico, com duração de uma hora, o professor responsável devera incluir o aluno na lista de chamada, bem como estará responsável pelo relatório e portfólio mensal.

O aluno que faltar por 2 vezes consecutivas sem justificativa, será retirado do projeto abrindo vaga para outro. Todo aluno em idade escolar devera apresentar o boletim escolar para que seja avaliado dentro do projeto.

17. CRONOGRAMA DE ATIVIDADE DE ACORDO COM RECURSO FINANCEIRO Á SER APLICADO NO ANO DE 2018

1º Timestre:

- ✓ - Contextualização historia da capoeira;
- ✓ - Coordenação motora;
- ✓ - Lateralidade;
- ✓ - Iniciação rítmica;
- ✓ - Movimentação básica (ginga, esquiva e deslocamento).
- ✓ - Golpes básicos;
- ✓ - Fundamento e tradições da capoeira para a formação da roda;
- ✓ - Movimentação da aula básica;
- ✓ - Apresentações e competições internas

2º Timestre:

- ✓ - confecções dos instrumentos musicais da capoeira;
- ✓ - aula básica completa.
- ✓ - Aperfeiçoamento da aula
- ✓ - Produção de textos e desenhos pelos alunos;
- ✓ - Participação em eventos de final de ano

18. METODOLOGIA DE TRABALHO

Instrutores e alunos

Rua Carlos Tonelotti, nº 115, jardim Zaira- Mauá/ SP, CEP: 09320-745.

Telefone: (11) 4544-5572/ 9.4857-9196/ 9.5286-6323.

e-mail: associação.amt@hotmail.com ou elizabete_cmello@hotmail.com

Ass. Mauaense de Taekwondo
 Ass. Mauaense de Taekwondo
 CNPJ: 07.073.151/0001-19
 Michel Alves Ribeiro
 Presidente
 CPF: 000.000.000-00

Instrutores formados (apresentar o certificado e carterinhas) Contratados Pela Associação Mauaense de TaeKwonDo, como prestadores de serviços através do sistema da MEI (Micro Empreendedor Individual).

QUANTIDADE DE PRESTADORES DE SERVIÇO - INSTRUTORES

Será contratado no mínimo de **2 instrutores de CAPOEIRA para prestação de serviço** em aulas e divulgação do projeto nas escolas e nos bairros. Devido a contratação ser por sistema da MEI (MICRO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL), podemos alterar o prestador de acordo com a necessidade e horários que o Projeto mais precisar.

VALOR A SER PAGO PELA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO COMO INSTRUTOR.

O valor a ser pago pela prestação de serviço varia de acordo com a quantidade de aulas, alunos e núcleo que o Instrutor conseguir atender. Sendo o mínimo de R\$ 400,00 (duzentos reais) e o Maximo de R\$ 1.200,00 por prestação de serviço em aulas de capoeira.

19. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Os professores de cada núcleo ficaram responsáveis pelas seguintes tarefas dentro de plano de trabalho:

- Divulgação do PROJETO PEQUENAS CRIANÇAS, GRANDES CAMPEÕES
- Captação de alunos
- Preenchimento da ficha de matricula
- Recolhimento e entrega de carteirinhas
- Elaboração da lista de chamada
- Plano de aula
- Palestras de integração do projeto



- Selecionar alunos para troca de cordão, equipes de demonstração e competição
- Limpeza e conservação dos núcleos esportivos
- Portfólio com fotos das atividades desenvolvidas
- Prestação de contas para com a associação feita em reunião mensal
- Materiais Instrumentais que utilizaram nas aulas, tendo que cada professor ter posse de seu instrumento.

Deveres e responsabilidades dos alunos – todos alunos que participarem do projeto na fase de iniciação deverão:

- Autorização assinadas pelos pais
- Apresentar a carteirinha no inicio da aula
- Uniforme será opcional (até que a entidade faça a doação)
- Graduação no mínimo 1 por ano
- Campeonatos e eventos obrigatórios
- Apresentar boletim escolar

Contratação de prestação de serviço em contabilidade

A empresa contratada é a Assecon Contabilidade LTDA, inscrita no CNPJ 13.245.514./0001-59, registro no CRC nº 2SP027823/0-9, localizada na Rua General Osório, 169, Salas 1 e 4 – Vila Bocaina, CEP 09310050, contabilista responsável Edson Gomes de Andrade, CRC nº 1SP255580/0-9 que presta todo o serviço de assessoria contábil, desde prestações de conta, até mesmo emissão de CND'S e balancete final de entradas e saída de recursos. A Associação poderá alterar o prestador de serviço a qualquer momento se este não estiver atendendo suas expectativas na prestação do mesmo.

20. PARCERIAS E NÚCLEOS

Temos como parceria “Núcleos”, ou seja, entidade, escolas ou Igrejas que fornecem o espaço para ministrarmos as aulas de TAEKWONDO e fazer a iniciativa esportiva com os munícipes da regiam, ou cadastrados diretamente no “núcleo” que fornece o espaço, segue abaixo relação dos espaço atendidos:

1. Associação Mauaense de TAEKWONDO, CNPJ: 07.073.151.0001-19
2. Associação Amigos do Jardim Miranda , CNPJ:455634910001-17
3. Associação Amigos do Jardim Esperança CNPJ: 50.132.174/0001-86
4. Ouro Verde Futebol Clube CNPJ: 48.139.208/0001-12
5. Associação Mocidade M.F.C, CNPJ: 49.534.571/0001-03

Rua Carlos Tonelotti, nº 115, jardim Zaira- Mauá/ SP, CEP: 09320-745.

Telefone: (11) 4544-5572/ 9.4857-9196/ 9.5286-6323.

e-mail: associação.amt@hotmail.com ou elizabete_cmello@hotmail.com

Handwritten signatures and stamps:
Ass. Mauaense de Taekwondo
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
CPF: 000.000.000-00
CPF: 000.000.000-00

6. Sociedade Amigos de Bairro Oratório, CNPJ 46.361.234/0001-65
7. Escola João Ricardo Borges de Lima, CNPJ 18.347.359/0001-41
8. Escola Francisca Lopes Negri, CNPJ 50.134.766/0001-37
9. Associação Quartum Crescente, CNPJ 01.664.180/0001-79
10. ONG Vitória pela Vida , CNPJ 23.076.386/0001-10


Aulas serão aplicadas 1 vez na semana de acordo com o fluxo de alunos ou dependendo da quantidade de alunos que naquele núcleo atingir.

PARCEIROS DO PROJETO PEQUENAS CRIANÇAS, GRANDES CAMPEÕES que apóiam na parte financeira e entram como contrapartida para este Projeto apresentado.

- REDE DE SUPERMERCADOS NEVADA
- CT DRAGÕES DO ABC
- ESTETICA EGREGORÁ
- MERCADO E PADARIA RENE
- PET SHOW
- ALL NET
- WIZARD
- CCS

Pelo exposto acima, acreditamos que o projeto "PEQUENAS CRIANÇAS, GRANDES CAMPEÕES", coordenado por profissional de alto gabarito técnico e pessoal, tem plenas condições de atender aos objetivos a que se propõe e poderá com muita satisfação em fazer a divulgação da bandeira do nosso município em nossos eventos internos e externos, uniforme, site, redes sociais, revistas e jornais.


ASSOCIAÇÃO MAUAENSE DE TAEKWONDO
PRESIDENTE/ Michelly Alves Pimentel


Ass. Mauaense de Taekwondo
CNPJ: 07.073.151/0001-19
Presidente
Michelly Alves Pimentel
CPF: 226.132.348-55

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

DESCRIÇÃO	*INSTRUTORES *COORDENADOR E CONTABILIDAE		UNIFORME CAMISETAS , Calça e cordão	MATERIAL ESPORTIVO/ Manutenção	MATERIAL DE DIVULGAÇÃ O/identidade visual do Nucleo	VALOR SEMESTRAL
JUNHO/2019	R\$ 2.500,00			R\$ 2.650,00	R\$ 350,00	R\$ 20.000,00
JULHO/2019	R\$ 2.500,00					
AGOSTO/2019	R\$ 2.500,00					
SETEMBRO/2019	R\$ 2.500,00					
OUTUBRO/2019	R\$ 2.500,00		R\$2.000,00			
NOVEMBRO/2019	R\$ 2.500,00					
*DEZEMBRO/2019		FÉRIAS				
JANEIRO/2020	R\$ 2.500,00					R\$ 15,000.00
FEVEREIRO/2020	R\$ 2.500,00					
MARÇO/2020	R\$ 2.500,00					
ABRIL/2020	R\$ 2.500,00					
MAIO/2020	R\$ 2.500,00					
JUNHO/2020	R\$ 2.500,00					

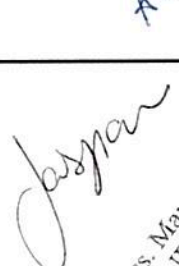
- O valor de reembolso conforme cronograma acima dividido em duas parcelas para o realizar as atividades no período de 6 em 6 meses.
- Sendo a Primeira Parcela Junho/2019 e a Segunda Parcela em Janeiro 2020.


 ASSOCIAÇÃO MAUAENSE DE TAEKWONDO
 PRESIDENTE/ Michelly Alves Pimentel

Rua Carlos Tonelotti, nº 115, jardim Zaira- Mauá/ SP, CEP: 09320-745.

Telefone: (11) 4544-5572/ 9.4857-9196/ 9.5286-6323.

e-mail: associação.amt@hotmail.com ou elizabete_cmello@hotmail.com


 Associação Mauaense de Taekwondo
 CNPJ: 07.073.151/0001-19
 Presidente
 Michelly Alves Pimentel
 Fone: 226.432.348-55