

**ANEXO IV**

**PROPOSTA DE TRABALHO**

<b>Nome do Projeto:</b> Esporte Para Todos - Ginástica	
<b>1. Identificação do Proponente</b>	
1.1 Nome da Instituição: Associação Educacional, Esportiva e Cultural Tryade	
1.2 CNPJ: 09.236.032/0001-65	
1.3 Endereço: Av. Barão de Mauá, 3609	
1.3.1 Complemento:	1.3.2 CEP: 09340-440
1.4 Telefone fixo (com DDD) 11 25641999	
1.5 Celular (com DDD) 11 997584647	
1.6 Nome do Dirigente: Rosângela Antunes dos Santos	
1.7 E-mail do Dirigente: <a href="mailto:presidente@associacaostryade.org">presidente@associacaostryade.org</a>	
1.8 RG do Dirigente: 18.584.532	1.9.1 Órgão Expedidor: SSP-SP
1.9 CPF do Dirigente: 131.664.838-96	
1.10 Nome do Responsável pela Elaboração do Plano de Trabalho: Kauê Angelotti Gregório	
1.11 E-mail do Responsável pela Elaboração do Plano de Trabalho: <a href="mailto:kaue@associacaostryade.org">kaue@associacaostryade.org</a>	
1.12 Telefone Fixo (com DDD) 11 2564 1999	
1.13 Telefone Celular (com DDD) 11 996547607	
1.14 Programa de Atividades a serem executadas: <i>Ginástica Geral</i>	
1.15 Justificativas da Proposta de Trabalho:	
<p>É de conhecimento geral, as dificuldades que os jovens encontram durante seu processo de formação como ser humano. Seja por causa do ambiente, família, ou algum trauma, sabemos que o esporte é uma ferramenta de transformação social e criação de caráter de extrema eficácia, onde se pode trabalhar questões disciplinares, saudáveis e recreação dentro do mesmo ambiente.</p> <p>A população mauaense, em variadas faixas etárias necessita de acesso à prática esportiva de forma gratuita. Muitas crianças, adolescentes e adultos não possuem poder aquisitivo para investir na prática esportiva a fim de estabelecer a prevenção de doenças e qualidade vida mínima necessária, inclusive de ter a oportunidade à iniciação esportiva como forma de inclusão social. Sendo assim, este programa baseado na inclusão esportiva proporcionará a oportunidade a modalidade de Ginástica Geral, com cunho formativo e a ocupação do tempo disponível dentro de variadas faixas etárias.</p> <p>Para dar sequência às ações desenvolvidas no município de Mauá entre os anos de 2011 e 2018, confirmando seu status de centro de referência esportiva na cidade com qualidade e profissionais dedicados, continuando a transformação social, a Associação Tryade propõe o projeto <b>Esporte Para Todos</b>, que tem como objetivo central atender 2.850 munícipes/mês no período de 12 meses, proporcionando inclusão social, inserção no meio esportivo, dessa forma contribuindo com a</p>	



formação do cidadão com boas práticas, e ocupando o tempo ocioso.

A nossa cidade possui perto de 16% dos seus munícipes com ocupação profissional, os demais estão disponíveis para realizar atividades diferenciadas, assim a Tryade pensa e logo executa, atividades que envolvam estes personagens e estão disponíveis, a fim de ocupá-los de forma sadia, promover a saúde e o bem estar.

#### 1.16 Objetivos da Proposta de Trabalho:

Promover o acesso da comunidade mauaense às práticas esportivas, na modalidade de Ginástica desenvolvendo habilidades, promovendo o bem estar corporal, elevando a autoestima e propondo novos momentos de sociabilização junto à comunidade, além de agregar infinitos valores fisiológicos da atividade física bem aplicada.

\*A promoção deste esporte busca suprir a demanda da população, por uma prática saudável, promovendo a saúde, o bem-estar, a qualidade de vida em variadas faixas etárias.

#### 1.17 Metodologia:

As turmas serão divididas de acordo com as faixas etárias, de acordo com os locais identificados e oportunizados, com condições mínimas para execução das aulas, quanto a limpeza e segurança. Qualquer outra situação que não proporcione condições de aula será relatada a Comissão de Fiscalização.

As aulas serão realizadas duas vezes por semana, com duração de 60 minutos. Dar-se-á através de condições físicas do espaço, a fim de receber a modalidade em questão, Ginástica.

No primeiro momento serão contratados e designados os profissionais para cada local de atendimento, presume-se que exista em cada local uma lista de munícipes interessados nas modalidades que poderão ser comunicados via telefone, chamamento nas redes sociais, além da divulgação prevista no projeto. Estas informações são exclusivas de cada espaço e seus Gestores, devendo ser oferecidas aos Professores com a finalidade de prestar nossos serviços atendendo o munícipe e os dados dos atendidos para a devida prestação de contas.

As aulas serão ministradas com controle de frequência, relatório dos professores, planejamento (carga horária também contabilizada) e fotos.

De acordo com o cronograma de atividades, as aulas serão desenvolvidas com a premissa do benefício físico (saúde), social e pessoal (autoestima e eliminação do stress).

Serão organizadas turmas de acordo com a faixa etária dos envolvidos e as possibilidades e demandas de cada local.

Através de aulas diversificadas, com ou sem aparelhos, dinâmicas de aula, jogos cooperativos, jogos adaptados, entre outros e aplicação de rotinas de fundamentos, exercícios variados;

Com a alta demanda no município, no primeiro e no segundo mês de execução do **Esporte Para Todos**, a proponente divulgará as atividades esportivas realizadas e os respectivos locais de aula.

O professor realizará avaliações mensais que serão inseridas no relatório mensal, bem como quantidade dos atendidos, será lançado diariamente a presença dos alunos em folha de chamada (dados fornecidos por cada espaço e seus gestores).

Os professores farão uso de materiais disponibilizados através do Projeto e do local das aulas. Farão uso de recursos audiovisuais entre outros materiais no qual considerar pertinente a prática da modalidade, desta forma, diversificando com jogos variados (adaptados e cooperativos), dinâmicas de grupo, pequenas palestras entre outros recursos serão ser utilizados.

Atividades relacionadas às capacidades físicas: agilidade, velocidade, ritmo, coordenação,



força e principalmente cooperativismo;  
Utilização e aprendizado das modalidades praticadas;  
Aulas práticas envolvendo dinâmicas de grupo;

As turmas serão montadas conforme a disponibilidade dos espaços relacionados. Tal serviço será realizado pela Coordenação junto aos gestores dos espaços e o respectivo professor.

A diversidade de atividades será em torno dos mais variados tipos de Ginástica, onde o profissional aplicará atividades dinâmicas e direcionadas às diferentes faixas etárias, podendo inclusive estender-se à Pilates e outras áreas relacionadas a Ginástica, e devido a experiência da Tryade, **sabe-se que há demanda.**

Compreendendo as seguintes atividades:  
ginástica localizada (fortalecimento)  
ginástica motivacional (danças variadas: circulares, ritmos, moderna, etc)  
ginástica cooperativa (em grupo com desafios)  
alongamento (relaxamento) e flexibilidade.  
Variados circuitos, caminhadas, corridas de rua ..

**2. Equipe de Trabalho** (observar as especificações de acordo com item 7 – do Modelo de Plano de Trabalho)

Cargo	Remuneração	Carga Horária semanal
Gestor de Projeto	R\$ 2.500,00	20 horas
Coordenador Técnico	R\$ 3.500,00	30 horas
Sete Professores de Educação Física. Prestadores de Serviços	R\$ 1.890,00	20 horas

**3. Objeto**

Promover o acesso da comunidade mauaense às práticas esportivas, na modalidade de **Ginástica** desenvolvendo habilidades, promovendo o bem estar corporal, elevando a autoestima e propondo novos momentos de sociabilização junto a comunidade, além de agregar infinitos valores fisiológicos da atividade física bem aplicada.

A promoção deste esporte busca suprir a demanda da população, por uma prática saudável, promovendo a saúde, o bem-estar, a qualidade de vida em variadas faixas etárias.

**4. Público Alvo** (Informar o quantitativo proposto de cada faixa etária que será beneficiada com a Ação, respeitando as divisões por turma / atividade)

Modalidade	Periodicidade
------------	---------------



Folha nº: 155

Proc nº: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

Ginástica	Jovens e Adultos (de 16 a 59 anos) idosos (a partir de 60 anos) Portadores de necessidades especiais (respeitadas as capacidades e recomendações médicas individuais)
-----------	--

## 5. Metas de Atendimento

**5.1. Meta de Atendimento:** A Ação proposta para firmamento do termo de colaboração tem como público-alvo o atendimento a **2850** participantes a partir de **16** anos de idade.

Modalidade	Periodicidade	Carga Horária Semanal	Previsão de Atendimento
Ginástica	2 aulas semanais de 60 minutos cada por turma	140 horas	2850

## 6. Cronograma de Atividades

Chamamento Público 001/2019													
Cronograma de Realização													
Meses do Projeto													
Mês do projeto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Item	Ação												
1	Contratação de Equipe Técnica	x	x										
2	Definição de Grade Horária	x											
3	Manutenção da Grade Horária e do Atendimento	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
4	Divulgação das inscrições	x	x										
5	Aulas e atividades de Ginástica	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
6	Divulgação das atividades do projeto, de qualquer forma	x		x		x		x		x		x	
7	Ginastrada (encerramento das atividades de Ginástica Geral) Mês de dezembro							x					
8	Contrapartidas			x		x			x			x	

### 6.1. Campeonatos e Festivais

- Festival de Ginástica – GINASTRADA 2019

A ginastrada será organizada em conjunto com a Secretaria de Esportes, serão convidados todos os núcleos para participar e caso seja pertinente convidar outras agremiações será feito o convite.

- AULÃO DE GINÁSTICA – VARIADOS RITMOS

Esta aula terá a duração de 90 minutos com variados professores da equipe e convidados, em um espaço Público acertado junto aos Gestores da Secretaria.

Sorteio de brindes, buscaremos junto ao comércio local, souvenirs e /ou brindes a fim de deixar o evento mais atrativo.

As datas e horários são acertados todos os anos com a Equipe da Secretaria.



**7. Modalidade: Ginástica**

**7.1 Quadro de Pessoal:** Gestor de Projeto, Coordenador Técnico, Professor de Educação Física, Estagiário de Educação Física.

IDENTIFICAÇÃO	CARGO	CARGA HORÁRIA/ATRIBUIÇÕES
Kauê Angelotti Gregório Formado em Informática para Negócios (FATEC). Gestão de Projetos Sociais – PMDpró + PgMD (Certificação internacional) Ink Inspira	Gestor do projeto	20 horas semanais Responsável pela administração do projeto, pagamentos, interface com banco, elaboração da prestação de contas ao órgão conveniente, compra de materiais, pagamentos de fornecedores, pagamentos aos prestadores de serviço do projeto.
Patrícia Gomes dos S. Polydoro Formada em Educação Física, Pós-Graduada em Educação Física Escolar/Pedagoga	Coordenadora Técnica	30 horas semanais Responsável pela coordenação das atividades, comunicados aos alunos, visita técnica aos espaços, interface com órgão conveniente, acompanhamento das atividades, monitoramento dos profissionais envolvidos
Professor Andrey Naufal Professor de Educação Física Pós Graduado em Cond. Físico Pós Graduando em Futsal e Futebol Desde 2013 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral/aeróbica
Professor Jackson de Melo Pimentel Professor de Educação Física Pedagogo Desde 2011 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral/Body Combat
Professor Marcos Silva de Oliveira Professor de Educação Física Professor de Ciências Biológicas Desde 2011 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral/Aeróbica
Professora Priscila Rodrigues Faustino Professora de Educação Física Instrutora Oficial de Zumba Experiência Internacional em Dança, países - Coréia, Japão e Angola. Passista de Escola de Samba Desde 2016 na Tryade,	PROFESSOR A	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral/



trabalhando no Esporte para Todos		
Professor Marcelo Mendes Ferreira Professor de Educação Física Pós-Graduando em Fisiologia do Exercício e Prescrição de Exercício Desde 2017 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral
Professora Gabriele C. Delpoio Professora de Educação Física Desde 2015 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR A	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral
Professora Luciana Antunes Professora de Educação Física Desde 2017 na Tryade, trabalhando no Esporte para Todos	PROFESSOR A	20 horas semanais Aulas de Ginástica Geral

Despesa	Teto de gasto sobre o valor do repasse
Recursos Humanos	70%
Estrutura / Som Eventos	2,5%
Material Esportivo / Manutenção	15%
Material de Consumo / Distribuição Gratuita	9,5%
Material de Divulgação / Identidade Visual do Núcleo	3%
<b>Total percentual</b>	<b>100%</b>

**8. Núcleos** (número de núcleos estipulado pela Administração Pública para desenvolvimento das atividades, sujeito a alterações após análise dos Planos de Trabalho e de acordo com as respectivas demandas)

Modalidades	Número de Núcleos	Locais dos Núcleos
Ginástica	07	1. GINÁSIO POLIESPORTIVO CELSO DANIEL (Municipal) - Rua Fábio José Delpoio, 128 VI Noêmia.
		2. POLIESPORTIVO BERENICE RUMIKO ENDO (Municipal) - Rua Otávio Pereti, 141 Vila Assis Brasil
		3. FIEC - FÁBRICA INTEGRADA EDUCACIONAL E CULTURAL (Municipal) - Av Brasil, 1490 Parque das Américas.
		4. CENTRO ESPORTIVO PREF. DORIVAL REZENDE DA SILVA (Municipal) - Rua Cezário Parmegiani, 300 Jardim Santa Lídia.
		5. GINÁSIO POLIESPORTIVO ATÍLIO DAMO (Municipal) - Av. Barão de Mauá, 4.080 Jardim São João.
		6. QUADRA ESPORTIVA JOÃO RIBEIRO GATTO (Municipal) - Rua Olegário Teixeira da Costa, 31 Jardim Itapark.



	7. CEU DAS ARTES E ESPORTES (CULTURA) - Rua América do Norte, nº 44 - Pq das Américas.
<b>SUGESTÃO</b>	FÁBRICA DE ARTES – EIXO BARÃO

OBS: As entidades poderão apresentar sugestão de locais diversos dos propostos que serão analisados pela Comissão de Análise e Seleção quanto à adequação e viabilidade prevalecendo o atendimento ao interesse público. (Havendo indicação de local diverso, apresentar documentação que comprove vínculo entre a entidade e o espaço indicado.)

<b>9. Cronograma de Desembolso</b>					
<b>9.1. Cronograma de Desembolso (Deverá ser utilizado pelas seguintes Modalidades: Basquetebol/ Ginástica Rítmica/ Taekwondo/ Judô/ Capoeira/ Voleibol e Ginástica)</b>					
Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
<b>1ª Parcela</b>	-	-	<b>2ª Parcela</b>	-	-
99.474,00			80.805,00		
Mês 07	Mês 08	Mês 09	Mês 10	Mês 11	Mês 12
<b>3ª Parcela</b>	-	-	<b>4ª Parcela</b>	-	-
90.331,00	-	-	59.390,00	-	-

<b>9.3. Cronograma de Desembolso de CONTRAPARTIDA (Deverá ser utilizado pelas seguintes Modalidades: Basquetebol/ Ginástica Rítmica/ Taekwondo/ Judô/ Capoeira e Ginástica)</b>					
Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
<b>1ª Parcela</b>	-	-	<b>2ª Parcela</b>	-	-
Ginástica Geral – 1%	-	-	Ginástica Geral – 1%	-	-
Mês 07	Mês 08	Mês 09	Mês 10	Mês 11	Mês 12
<b>3ª Parcela</b>			<b>4ª Parcela</b>	-	-
Ginástica Geral – 1%			Ginástica Geral – 1%	-	-

**10. Da Divulgação da Ação**

10.1. Defina como ocorrerá a divulgação da Ação (pode ser assinalada mais de uma alternativa):

- 10.1.1 ( ) Cartazes
- 10.1.2 (X) Faixas ou Banners
- 10.1.3 (X) Internet. Especifique: Site, redes sociais do Proponente, etc.
- 10.1.4 ( ) Jornais
- 10.1.5 ( ) Panfletos
- 10.1.6 ( ) Rádio
- 10.1.7 ( ) Televisão
- 10.1.8 ( ) Outros. Especifique: \_\_\_\_\_

10.2 Em quais locais ocorrerá à divulgação? (pode ser assinalada mais de uma alternativa)

- 10.2.1 (x) Escolas
- 10.2.2 ( ) Postos de Saúde
- 10.2.3 ( ) Comércio
- 10.2.4 (x) Associações
- 10.2.5 ( ) Igrejas



Folha nº: 159

Proc nº: \_\_\_\_\_

Rúbrica:   

10.2.6 (x) Ginásios  
10.2.7 ( ) Outros. Especifique: \_\_\_\_\_

**12. Orçamento Geral**

Ítems de Despesas	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Colchonetes	400	R\$ 39,90	R\$ 15.960,00
Bola de Pilates	40	R\$ 79,85	R\$ 3.194,00
Halteres 1kg	160	R\$ 15,15	R\$ 2.424,00
Faixa elástica	100	R\$ 40,12	R\$ 4.012,00
Mini tramp com molas metálicas	100	R\$ 199,10	R\$ 19.910,00
Materiais para pequenos reparos (VERBA)	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
<b>Locação de som para evento de encerramento</b> Locação de equipamentos, montagem e acompanhamento técnico de estrutura para evento: Ginastrada 2019. Box Truss para cortina, Sonorização completa (mesa de som digital, caixas, microfone com e sem fio, head set, amplificadores, equalizadores, direct box, para evento com 2000 pessoas, Máquina de fumaça e 10 praticáveis.	1	R\$ 6500,00	R\$ 6.500,00
<b>Locação de som para evento de encerramento</b> Sonorização para evento aberto de Ginástica Geral - AULÃO DE GINÁSTICA Som para 1500 pessoas espaço aberto (possivelmente). Mesa de som, Microfones com e sem fio com	1	R\$ 1750,00	R\$ 1.750,00



longo alcance, caixas, Amplificadores e Equalizadores			
Camiseta para equipe de trabalho	40	R\$ 35,00	R\$ 1.400,00
Agasalho personalizado para equipe de trabalho	13	R\$ 195,00	R\$ 2.535,00
Toalha de Mão	2850	R\$ 6,90	R\$ 19.665,00
Materiais de limpeza	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00

**13. Contrapartida**

Identificação do bem ou serviço	Valor econômico	Outras informações relevantes
Palestra: "Fisiologia do Exercício" 3 horas Fisioterapeuta: Ellen Cristina Rodrigues Felix	R\$ 3.300,00 (30 vagas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientações sobre a realização e aplicação do exercício físico que o professor realiza com os alunos;</li> <li>Café simples.</li> </ul>
Workshop: "A importância da correta execução dos exercícios nas aulas de Ginástica" 3 horas Fisioterapeuta: Ellen Cristina Rodrigues Felix	R\$ 3.300,00 (90 vagas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação aos alunos para a correta execução dos exercícios durante as aulas e o reflexo deles no nosso corpo;</li> <li>Material incluso.</li> </ul>
"Aula Prática" 2 horas Fisioterapeuta: Ellen Cristina Rodrigues Felix	R\$ 3.300,00 (90 vagas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação da Fisioterapeuta na realização correta dos exercícios durante as aulas práticas de Ginástica aos alunos;</li> <li>Material incluso.</li> </ul>
Palestra: "A Nutrição como meio de qualidade de vida" 3 horas Nutricionista: Luciana Scudeler	R\$ 3.300,00 (90 vagas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientação da Nutricionista para os alunos da Ginástica sobre a grande importância de nos alimentarmos corretamente;</li> <li>Material incluso.</li> </ul>

**14. Prestação de Contas**

14.1. Apresentação de notas fiscais dos bens e serviços contratados, com regularidade fiscal e apresentação do pagamento do SIMPLES Nacional;

14.2. Os comprovantes deverão ser emitidos em nome da Entidade, com todos os dados (endereço, CNPJ, data, etc). No corpo da Nota Fiscal; MEI ou RPA deverá constar o número do Termo de Colaboração, nome do Projeto e

a Secretaria referente. Qualquer irregularidade deve ser corrigida por carta de correção ou declaração emitida pela empresa, exceto quanto à data de emissão (sempre posterior ao recebimento do repasse) e valor total da nota. Deverão ser entregues em Original e cópia (documentos somente fotocopiados não serão aceitos). As originais emitidas via digital favor apresentar com carimbos: via original e vistas com carimbo do Gestor

14.3. Quando se tratar de pagamento a prestadores de serviços (pessoa física) mediante recibo, deverá constar no recibo: nome, endereço, RG, CPF e o tipo de serviço prestado, devidamente carimbados: via original e com carimbo do gestor.

14.4. Todas as cópias dos documentos juntados ao processo de prestação de contas devem estar: legíveis, sem rasuras, em casos de pagamentos em banco, autenticadas; e, em caso de pagamentos em Casas Lotéricas, com cópia do comprovante de pagamento junto ao documento.

14.5. Todas as despesas deverão estar discriminadas, não podendo constar somente "serviços prestados" ou "aquisição de produtos" e "ajuda de custo";

14.6. No caso das modalidades onde está previsto pagamento de arbitragem deverão ser entregue sùmula: referentes aos jogos do período (sempre original e cópia);

14.7. Nas despesas com publicidade ou eventos, remeter memorial descritivo da publicidade, cópia da autorização de divulgação e/ou contrato de publicidade, com indicação da matéria veiculada, datas, horários e tempos de divulgação e cópia do material impresso, em se tratando de publicidade escrita;

14.7.1. Informação se o evento realizado foi aberto ao público com as devidas comprovações. Pois, entende-se que, se uma atividade é subsidiada com recursos públicos deve ter alcance irrestrito, bem como se ocorre qualquer tipo de cobrança, a título de ingresso ou contribuição, que impeça o acesso de qualquer pessoa, a Entidade beneficiada deverá comprovar todas as despesas realizadas, inclusive bilheteria, patrocínio, cobrança de ingressos e todos os recursos aplicados;

14.8. Apresentação das atas de reuniões de planejamento;

14.9. Apresentação do controle de frequência dos participantes;

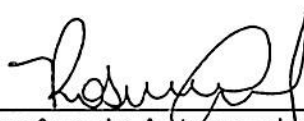
14.10. Apresentação do último Boletim Escolar emitido pela instituição de ensino em que o participante esteja regularmente matriculado, concomitante ao período da prestação de contas;

14.11. Apresentação do controle de frequência dos agentes;

14.12. Registro fotográfico das atividades;

As Entidades conveniadas deverão seguir **TODAS** as demais instruções constantes no **Manual Prático para Prestações de Contas Termos/2019** disponibilizado pela Secretaria de Esportes e Lazer de Mauá.

Mauá, 29 de Maio de 2019



Rosângela Antunes dos Santos  
Presidente